

**ПРОТОКОЛ**  
**общественных слушаний по проекту бюджета министерства культуры**  
**Самарской области на 2018 год**  
**и плановый период 2019 и 2020 годов**

от 14 ноября 2017 года

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВОВАЛ:**

Заместитель министра – руководитель департамента  
стратегического планирования и развития отрасли  
министерства культуры Самарской области  
Калягина И.Е.

Присутствовали:

1.	Кондрашов Андрей Иванович	-	Начальник отдела правового сопровождения и материально-технического обеспечения департамента правового и финансового обеспечения министерства культуры Самарской области
2.	Смирнова Елена Анатольевна	-	Главный консультант финансово-экономического управления министерства культуры Самарской области
Общественные эксперты			
3.	Кузьмина Людмила Гавриловна	-	Самарская региональная общественная организация «В защиту прав избирателей «Голос»
Представители общественных организаций			
4.	Громова Татьяна	-	Общественная организация «Самарская областная писательская организация»

5.	Проскурина Татьяна Николаевна	-	Общественная организация Самарская областная организация Союза журналистов России
6.	Кейльман Борис Рафаилович	-	Общественная организация «Самарский областной клуб авторской песни имени Валерия Грушина».

Представители государственных бюджетных учреждений культуры, подведомственных министерству культуры Самарской области, сотрудники министерства культуры Самарской области – 16 чел.,

I. «О проекте бюджета министерства культуры Самарской области на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов»

1. Заслушав и обсудив доклад главного консультанта финансово-экономического управления департамента правового и финансового обеспечения министерства культуры Самарской области Смирновой Е.А. представителями общественности отмечено следующее.

В проекте закона Самарской области «Об областном бюджете на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов» расходы министерства культуры Самарской области, как главного распорядителя средств областного бюджета, планируются в 2018 году в размере 1481,4 млн. рублей.

На плановый период расходы предусмотрены в следующих размерах: 2019 год – 1661,0 млн. рублей, 2020 год – 2284,1 млн. рублей.

Структура расходов министерства на 2018 – 2020 годы включает в себя:

финансирование государственных программ;

финансирование непрограммных мероприятий в сфере культуры;

прочие расходы.

Расходы на реализацию государственных программ в общем объеме расходов министерства в 2018 году составят 1413,2 млн. рублей (95%), в

2019 году – 1592,8 млн. рублей (96%), в 2020 году – 2215,8 млн. рублей (97%)

Высокий удельный вес расходов на реализацию государственных программ показывает, что министерство активно внедряет программно-целевой метод планирования, что позволяет повысить эффективность расходования бюджетных средств.

2. В ходе обсуждения представителями общественности были заданы следующие вопросы:

**Кузьмина Л.Г. (Самарская региональная общественная организация «В защиту прав избирателей»)** Где располагается исторический парк «Россия - моя история», какие мероприятия на нем выполняются, кто ответственный?

**Калягина И.Е. (Заместитель министра – руководитель департамента стратегического планирования и развития отрасли министерства культуры Самарской области)** Мультимедийный исторический парк «Россия - моя история. Самарская область» - это большой мультимедийный выставочный проект, который размещается на площади 6,5 тысяч квадратных метров в торговом центре «Гудок», режим работы ежедневно кроме понедельника, бесплатный режим посещения для детей, взрослых, школьников и в том числе проведение экскурсий. Цель проекта в наиболее интересном и доступном виде показать молодому поколению историю России. По рекомендации Минкульта РФ создавать такие парки некоммерческими организациями, так как сейчас активно поднимается вопрос социального заказа для некоммерческих организаций в виде предоставления субсидий которые возьмут на себя реализацию проектов или предоставление услуг в сфере культуры и искусства, оператором исторического парка в Самаре была определен Самарский областной общественный фонд «Поволжский историко-культурный фонд» знакомый нам всем по проекту «Соль земли» и организацией работы с клубом почетных граждан Самарской области. Также мы не исключаем в дальнейшем передачи данного

парка как филиала в одно из государственных бюджетных учреждений культуры Самарской области. Выбор площадки обусловлен тем, что для организации исторического парка требовалась площадка не менее 6,5 тыс. квадратных метров и близость транспортной развязки.

**Кузьмина Л.Г. (Самарская региональная общественная организация «В защиту прав избирателей»)** Почему такая диспропорция выделения средств на театры, перечислите эти театры и концертные организации?

**Калягина И.Е. (Заместитель министра – руководитель департамента стратегического планирования и развития отрасли министерства культуры Самарской области)** К категории театры и концертные организации относятся: Самарский академический театр оперы и балета, Самарский академический театр драмы им. М.Горького, Самарский театр юного зрителя «СамАрт», Самарский театр кукол, Самарская государственная филармония, Государственный Волжский русский народный хор им.П.М.Милославова, объём финансирования связан прежде всего с количеством персонала в данных учреждениях, в который входят на примере Самарского академического театра оперы и балета – симфонический оркестр, хор, балетная труппа, солисты театра, плюс цеха по изготовлению декораций и костюмов и конечно техническое обслуживание здания. В филармонии находятся симфонический оркестр, солисты, группы литературно-музыкального направления, также техническое обеспечение деятельности филармонии. Поэтому необходимые затраты на содержание зданий и фонд оплаты труда дает такую амплитуду по сравнению с другими государственными бюджетными учреждениями культуры Самарской области.

**Кузьмина Л.Г. (Самарская региональная общественная организация «В защиту прав избирателей»)** В последние годы Самарский академический театр оперы и балета, Самарская государственная филармония активно используются под различные мероприятия, особенно в период выборов, с участием Губернатора

Самарской области, эти мероприятия как-то оформлялись, платилась аренда?

**Калягина И.Е. (Заместитель министра – руководитель департамента стратегического планирования и развития отрасли министерства культуры Самарской области)** В рамках государственного задания прописана услуга по проведению мероприятий сторонними организациями на базе государственных бюджетных учреждений культуры Самарской области, в соответствии с этой услугой учреждения получают арендную плату, в случае с Самарским академическим театром оперы и балета сумма аренды составляет 110 900 рублей. Поэтому при проведении указанных Вами мероприятий государственным учреждениям культуры Самарской области оплачивалась услуга (аренда) в соответствии нормативом.

**Проскурина Т.Н. (Общественная организация «Самарская областная организация Союза журналистов России»)** В проекте бюджета на 2018 год прописано увеличение субсидий некоммерческим организациям на 5 млн. рублей, а на 2019 год на эти же 5 мл. рублей уменьшение, с чем это связано?

**Калягина И.Е. (Заместитель министра – руководитель департамента стратегического планирования и развития отрасли министерства культуры Самарской области)** 2019 и 2020 годы в проекте бюджета – это плановый период, при разработке бюджета на очередной финансовый год определяют предельные лимиты на основании которых министерство культуры Самарской области учитывая приоритетные направления или проекты производит перераспределение средств, в связи с чем на 2018 год по данной статье было принято решение увеличить объем субсидий некоммерческим организациям на 5 млн. рублей, что не исключает возможность при рассмотрении бюджета на 2019 год перераспределить финансирование по данному направлению расходов.

В завершении публичных слушаний по проекту бюджета министерства культуры Самарской области на 2018 год и на плановый период 2019 и 2020 годов представителями общественности положительно отмечены:

подготовка раздаточного материала к общественным слушаниям;

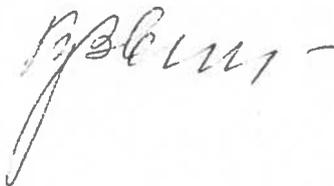
доступность в получении информации по исполнению бюджета в отчетном году, а также профессионализм и оперативность сотрудников министерства культуры Самарской области в вопросах взаимодействия с общественными организациями Самарской области.

Заместитель министра –  
руководитель департамента  
стратегического планирования и  
развития отрасли министерства  
культуры Самарской области



И.Е.Калягина

Общественный эксперт



Л.Г.Кузьмина

Протокол вел



С.В.Захаров